

TERCER GRADO DE PRIMARIA

Instrucciones: Lee el poema y luego responde las preguntas.

El caracol Martín (por María Alicia Esain)



- Una vez en mi jardín
- pasó algo extraordinario:
- se vio al caracol Martín
- sentado leyendo el diario.

5 Le pregunté preocupada:

- —Oiga señor, ¿qué le pasa?
- Él me dijo tristemente:
- —Aquí ando, buscando casa.
- —¿Qué ha pasado con la suya?

10 —fue mi pregunta inmediata.

- —La he perdido —dijo el—.
- ¡Un auto casi me mata!

- —No se aflija, Don Martín
- —le contestó mi hermanita

15 y en un momento le puso

- sobre el lomo, una cajita.
- Entonces el caracol
- se fue a dormir muy contento
- porque en lugar de una casa

20 ¡Tenía departamento!



1. Don Martín probablemente se duerme al final porque —
 - A. Estaba cansado
 - B. Quiere levantarse temprano
 - C. Ya se siente más seguro
 - D. Se aburre de platicar
2. Según el texto, en el verso 13, la palabra aflija significa —
 - A. Preocupe
 - B. Mude
 - C. Enoje
 - D. Busque
3. La autora probablemente escribió este poema para —
 - A. Convencer a los lectores de que traten de proteger a los animales.
 - B. Entretener a los lectores con un relato divertido
 - C. Mostrar que los autos pueden ser muy peligrosos
 - D. Explicar por qué las conchas son importantes para los caracoles
4. Probablemente, ¿cómo se sienten las hermanas al final del poema?
 - A. Ofendidas porque Don Martín no les agradeció su ayuda
 - B. Satisfechas de haber ayudado a Don Martín
 - C. Asustadas de que algo parecido pase con su propia casa
 - D. Felices porque ellas tendrán un departamento

Lee el texto y luego responde las preguntas.

Amigos animales

Un día, un joven oso, un castor y un mapache estaban jugando a las escondidas en el bosque. Un conejito café llegó saltando por el camino y pidió que lo dejaran jugar.

—Claro —le dijo el oso—, puedes jugar con nosotros.

—Juguemos a la pelota —dijo el Conejo.

—Pero estábamos jugando a las escondidas —dijo el Castor. El Oso lo miró—. Está bien, juguemos a la pelota —repuso el Castor.

Los animales no llevaban mucho tiempo jugando a la pelota cuando el Conejo pidió: —¡Juguemos a la pídola!

—Estamos jugando a la pelota —respondió el Mapache.

—Estoy cansado de jugar a la pelota —se quejó el Conejo.



—Está bien —dijo el Oso, que aunque estaba un poco molesto, quería ser amable con su nuevo amigo. Los animales se pusieron a jugar a la pídola, pero no por mucho tiempo. Pronto el Conejo se quejó:

—Estoy aburrido de este juego. ¡Juguemos a tú la llevas! El Castor ya estaba harto, así que dio la vuelta y se marchó diciendo:

—Debo irme a casa ya.

—Creo que mi mamá me está llamando. ¡Nos vemos después!

—agregó el Oso, y se dirigió hacia las colinas.

—Yo también tengo que irme —dijo el Mapache.

El Conejo se quedó solo.

5. ¿Dónde se desarrolla este cuento?

- A. En la escuela
- B. En un estanque
- C. En un patio de recreo
- D. En el bosque

6. ¿Cuál de las siguientes palabras describe mejor al Conejo?

- A. Divertido
- B. Comprensivo
- C. Egoísta
- D. Preocupado

7. Compara cómo se sentían los animales antes de que llegara el Conejo y al final del cuento.

- A. Al comienzo estaban felices, después estaban enfadados.
- B. Al comienzo estaban tristes, después estaban felices.
- C. Al comienzo estaban aburridos, después estaban asustados.
- D. Al comienzo estaban enfadados, después estaban tristes.

8. ¿Por qué el Oso dijo: "—Creo que mi mamá me está llamando. ¡Nos vemos después!"?

- A. En realidad escuchó a su mamá llamándolo a comer.
- B. Estaba cansado de estar cambiando de juegos para complacer al Conejo y ya no tenía ganas de jugar.
- C. Iba a jugar en secreto con el Conejo después de que el Castor se fuera a casa.
- D. Iba a ir a casa del Castor.

Lee el texto y luego responde las preguntas.

Protección para los gorilas

Hace cuarenta años no quedaban muchos gorilas en África. Los cazadores asesinaban a los gorilas salvajes y pronto casi todos habían desaparecido. Una mujer llamada Dian Fossey ayudó a cambiar esta situación.

La doctora Fossey nació en California en 1932. Ella amaba el trabajo con los animales, así que en 1963 viajó a África. Allí se reunió con el doctor Louis Leakey, un científico que estudiaba a los grandes simios. Dian Fossey también empezó a aprender sobre los simios y estudió a los gorilas de montaña.

Ella dedicó un tiempo al estudio de los gorilas en Zaire y en Ruanda. Quería probar que los gorilas eran animales mansos, y que podían ser amigos de la gente. En 1967, ella construyó en las montañas un campamento llamado Karisoke. Allí vivió por mucho tiempo.

En 1970 un gorila llamado Peanuts extendió su mano y tocó la mano de la doctora Fossey. Era la primera vez que un gorila tocaba a una persona de manera amistosa. Pronto, todos los gorilas salvajes empezaron a confiar en Dian. Esto le ayudó a entender el comportamiento de los gorilas. Esta mujer fue la primera persona que se acercó tanto a los gorilas.

La doctora Fossey dedicó el resto de su vida a trabajar para proteger a los gorilas de montaña. Su gorila favorito, Digit, fue asesinado por los cazadores. La doctora le contó al mundo la historia de este animal en un artículo que escribió para la revista National Geographic. Mucha gente lo leyó y quiso enviarle dinero para ayudarlo a proteger a los gorilas.

Años después, la doctora Fossey escribió un libro llamado Gorilas en la niebla, que posteriormente se convirtió en película. Esta historia de su trabajo le ayudó a la gente de todo el mundo a entender mejor a los gorilas. A principios de la década de 1980 había alrededor de 250 gorilas salvajes en África. Dian Fossey murió en 1985, pero su trabajo perdura. Hoy día hay muchos más gorilas salvajes de montaña. Los científicos continúan trabajando en Karisoke en la protección de esta especie y, gracias a la doctora Fossey, conocemos más de los grandes simios.

9. ¿Cuál es la idea principal de este texto?

- A. Un gorila llamado Peanuts le tocó la mano a la doctora Fossey.
- B. Dian Fossey dedicó gran parte de su vida a estudiar y proteger a los gorilas.
- C. La mayor parte de los gorilas de África fueron asesinados por cazadores.
- D. Dian Fossey nació en California en 1932 y viajó al África en 1963.

10. ¿Cuál de estos detalles demuestra que los gorilas pueden ser apacibles y amistosos con la gente?

- A. La doctora Fossey construyó un campamento cerca de los gorilas.
- B. Ella escribió un artículo acerca de un gorila.
- C. Peanuts le tocó la mano a la doctora Fossey.
- D. Los científicos siguen trabajando en Karisoke.

11. ¿Por qué la gente le donó dinero a la doctora Fossey para ayudar a los gorilas?

- A. El doctor Leakey le pidió a la gente que enviara dinero.
- B. Las personas querían que ella hiciera una película sobre los gorilas.
- C. Ella había construido un campamento en las montañas.
- D. La gente leyó en una revista acerca de su trabajo.

12. ¿Por qué la doctora Fossey quería vivir en las montañas?

- A. A ella le encantaba el aire libre.
- B. La doctora quería vivir cerca de los gorilas.
- C. Ella se aburrió de vivir en la ciudad.
- D. Ella quería aprender a cazar.

Lee el texto y luego responde las preguntas.

El **sonido** es energía que escuchamos. Los sonidos comienzan con vibraciones. Las **vibraciones** se producen cuando algo se mueve hacia adelante y hacia atrás muy rápidamente. Las vibraciones viajan por el aire en todas direcciones. Llamamos a estas vibraciones **ondas sonoras**.

Nuestras orejas tienen tres partes. Cada parte tiene un trabajo especial para ayudarnos a escuchar los sonidos. El **oído externo** es la única parte que podemos ver. Capta las ondas sonoras que luego viajan al oído medio. El **oído medio** envía las ondas sonoras

al oído interno. El oído interno convierte las ondas sonoras en señales que llegan a nuestro cerebro. Ahí es cuando escuchamos el sonido. La audición ocurre muy rápidamente.

Casi todos los animales tienen una parte del cuerpo que escucha. No todas las orejas de los animales son como las nuestras. Las aves no tienen orejas externas y sus orejas medias están cubiertas por plumas. Las serpientes solo tienen oídos internos, que están conectados a sus mandíbulas. Esto les permite sentir las vibraciones del suelo, donde puede haber comida sabrosa.

13. Para que se produzca un sonido, algo debe

- A. Ser golpeado
- B. Moverse lentamente por el aire
- C. Vibrar
- D. Saltar hacia arriba y hacia abajo

14. ¿Qué causaría una vibración sonora?

- A. Un sonajero que se agita
- B. Una piedra que está sobre el pasto
- C. El sol que brilla a través de una ventana
- D. Una hoja que cae de un árbol

15. ¿Por qué algunas palabras del texto están en negrita?

- A. Están en otro idioma.
- B. Deben memorizarse.
- C. Son vocabulario importante.
- D. Explican ideas importantes.

16. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?

- A. "Tu oído externo"
- B. "Cómo escuchan los animales"
- C. "Partes del oído"
- D. "Escuchar sonidos"

Lee el texto y luego responde las preguntas.

El zorro y el tigre

Hace mucho tiempo, un tigre cazaba en un bosque oscuro. Caminaba en silencio entre los árboles, moviendo su peluda cabeza de un lado a otro. Buscaba algo para comer. La bestia rayada se detenía cada pocos pasos y olfateaba el aire antes de seguir adelante.

Cuando el tigre se acercó a un río, vio a un zorro bebiendo el agua fría. El tigre se abalanzó sobre el zorro con un rugido feroz y saltó sobre el animal más pequeño. Al instante, las enormes patas del tigre atraparon al zorro. El zorro quedó inmovilizado en el suelo y no pudo soltarse. El tigre abrió su enorme boca, mostrando sus afilados dientes. El futuro de la vida del zorro parecía muy claro. Ningún animal había escapado jamás de un tigre hambriento. Sin embargo, el zorro era un animal muy inteligente. A pesar de que estaba en peligro inmediato, el zorro estaba decidido a escapar. Necesitaba un plan.

"¡Cómo te atreves a atacarme!", anunció el zorro en voz alta. "¡Suéltame de inmediato! ¿No sabes quién soy?"

Sorprendido, el tigre dejó de rugir y cerró la boca. Luego aflojó un poco su agarre.

"Eres solo un pequeño zorro", gruñó el tigre. "Puedo comerte como bocadillo de un bocado. ¿Por qué me exiges que te deje ir?"

"De todos los animales de este bosque, debes saber que el emperador me ha nombrado rey de las bestias", exclamó el zorro con orgullo. "Si me matas, demostrarás que no respetas los deseos del emperador. Entonces él estará muy disgustado contigo".

El tigre se río a carcajadas, pero miró al zorro con atención. Quería descubrir si el zorro estaba diciendo la verdad.

Al ver que el tigre no le creía del todo, el zorro habló de nuevo. "Hagamos una prueba. Puedo demostrarte que soy el rey de los animales del bosque. Sígueme mientras camino por el bosque. Entonces verás que los animales me tienen miedo. Huirán y se esconderán".

El tigre estuvo de acuerdo y dejó ir al zorro. El zorro se sacudió el

pelo con calma y comenzó a caminar con orgullo por el sendero del bosque. El tigre lo siguió a unos pasos de distancia. Tal como había dicho el zorro, los animales huyeron asustados. Las ardillas treparon a lo alto de los árboles. El ciervo corrió hacia el interior del bosque. Sin embargo, el tigre no se dio cuenta de que los ojos de los animales estaban fijos en él, no en el zorro.

El zorro sonrió y se volvió hacia el tigre. "Como puedes ver, digo la verdad", afirmó con valentía el zorro. "¡Soy el rey de los animales del bosque!".

El tigre se inclinó ante el zorro. Luego se dio la vuelta y caminó de regreso por el sendero del bosque.

17. ¿Cuál es el problema principal de la historia?

- A. El zorro quiere ser el rey de los animales del bosque.
- B. El zorro no quiere que el tigre se lo coma.
- C. El tigre tiene hambre y busca algo para comer.
- D. El tigre no quiere que el zorro sea el rey de los animales del bosque.

18. El tigre acepta dejar ir al zorro cuando

- A. El zorro se lo exige.
- B. El tigre se entera de los deseos del emperador.
- C. El tigre ve al zorro bebiendo agua fría.
- D. El zorro le cuenta al tigre sobre una prueba para demostrar que él es el rey.

19. ¿Qué lección aprendes de la historia?

- A. Las personas con poder hacen las reglas.
- B. Escucha lo que dicen las personas poderosas.
- C. Una persona valiente puede salir de los problemas.
- D. Usar el poder de otra persona a menudo lastima a los demás.

20. El lector sabe que el tigre le cree al zorro porque

- A. El tigre se inclina y se aleja.
- B. El emperador convierte al zorro en rey.
- C. Las ardillas corren hacia lo alto de los árboles.
- D. El zorro dice que es el rey de los animales del bosque.